

A venir ...



PHOTO : LAURENT CADEAC

Humble humus

Cie L'hiver nu

MAR 11 NOV 17H - MASMÉJEAN (PT-DE-MONTVERT)

VEN 14 NOV 20H30 - MARVEJOLS

Une œuvre délicate, à la croisée du conte et de la rêverie, où se mêlent ombre et lumière, humanité et nature. Un homme chute sur le Mont Lozère. Il meurt. Lentement, son corps aimé se transforme en terre, en humus, cette matière vivante qui nourrit la montagne. La cie lozérienne L'hiver nu nous invite à cette ode à l'amour, à la mort, et au vivant.

+ d'infos sur scenescroisees.fr



PHOTO : DR

Victor enfant sauvage

Cie Les Voisins du dessus

SAM 15 NOV 18H - RIMEIZE

En 1800, un enfant nu est capturé dans la forêt. Déclaré idiot par la science, le docteur Itard et sa gouvernante vont pourtant le recueillir et lutter contre ce verdict.

A force de recherche, d'invention, de doute et de difficulté, Victor va progresser, autant que possible. Un récit d'une belle aventure humaine portée par une compagnie amoureuse des arts de la marionnette.

+ d'infos sur lecinetheatre.com



PHOTO : PIERRE PLANCHENAUT

3 poids, 3 mesures

Cie R.A.M.a

VEN 28 NOV 20H30 - FLORAC-TROIS-RIVIÈRES

On se souvient de nos cours de physique et de la loi de gravitation énoncée par Newton. Dans « 3 poids, 3 mesures », Zaza, Tom et Vinz vont observer avec humour et légèreté ce phénomène de gravité sur différents objets. Etude loufoque qui les mènera à expérimenter cette force à travers leurs propres corps, en jouer pour nous la faire éprouver.

+ d'infos sur lagenetteverte.fr

scènes croisées
scène conventionnée
d'intérêt national - théâtre
- art et territoire
SCÈNES CROISÉES DE LOZÈRE
04 66 65 75 75 / contact@scenescroisees.fr
scenescroisees.fr

CINÉ THÉÂTRE
LE CINÉ THÉÂTRE
04 66 31 37 37 / lecinetheatre@stchelydapcher.fr
www.lecinetheatre.com

COMPLEXE CULTUREL
Genette verte
LA GENETTE VERTE
04 66 45 23 60 / contact@lagenetteverte.fr
www.lagenetteverte.fr

La vie des autres LA JOIE ERRANTE

Théâtre

🕒 1H40

MAR 04 NOV - 20H30

Le Quartz - Saint-Chély-d'Apcher

VEN 07 NOV - 20H30

La Genette Verte - Florac-Trois-Rivières

Texte : François Péralche

Mise en scène : Thomas Pouget

Avec : Anthony Audoux, Damien Avice, Alexandra Chabaud, Marianne Fabbro,

Lucie Laurent, Thomas Pouget

Régie : Bastien Labit

Production et diffusion : Jeanne Marcon, Samantha Julien

Photographie : Baptiste Marcon

Production : La Joie Errante

Spectacle co-accueilli par Scènes croisées à Saint-Chély-d'Apcher avec le Ciné-théâtre de Saint-Chély-d'Apcher et l'EPCI Terres d'Apcher Margeride Aubrac, à Florac-Trois-Rivières avec La Genette Verte Complexe culturel sud Lozère et l'EPCI Gorges Causses Cévennes.

Dans le cadre d'un soutien coordonné avec le Théâtre de Mende et le Trianon Marvejols

PRÉFET
DE LA RÉGION
OCCITANIE
La Région
Occitanie
Prestataire

La Région
Occitanie
Prestataire

lozère
LE DÉPARTEMENT

CINÉ THÉÂTRE

COMPLEXE
CULTUREL
Genette verte

scènes croisées

scène conventionnée lozère



PHOTO : BAPTISTE MARCON

Au cœur d'un lotissement "sans histoires", La Vie des Autres propose un récit de la France périphérique qui se débat au quotidien avec la précarité.

Découvrez la dernière création de la compagnie lozérienne "La Joie Errante".

Entre Noël et le 31, Julie et son frère Lucas doivent vider et mettre en vente le modeste pavillon familial auquel ni l'un ni l'autre ne semblent attachés. Le frère vit là auprès de ses parents tandis que la sœur est partie « faire sa vie » à 500km plus au Nord. Ce retour contraint dans un lotissement en décrépitude, situé nulle part, entre ville et campagne, va bouleverser leurs rapports intimes et sociaux. C'est à l'occasion d'un dernier réveillon avec les voisins que ressurgira le passé heureux et où se révéleront tous les doutes et toutes les failles : "Et si on annulait la vente ?" demande soudain Lucas, provoquant un séisme familial aux yeux de tous les invités.

Une fresque sensible sur nos choix, nos renoncements, nos rêves et ce que l'on garde, malgré tout, au fond de soi.

LA JOIE ERRANTE :

Implantée en Lozère, la Cie La Joie Errante mène un travail autour de l'Art dramatique. Elle se déplace sur les territoires afin de mener des projets durables, en lien avec les habitants. La « parole » constitue le socle de son travail, dans sa démarche de projet, comme au cœur de ses créations. La rencontre, l'écoute, le recueil des témoignages, mais aussi l'amour des mots, leur sens, leur puissance et leur poésie permettent à la Cie de questionner les grandes thématiques contemporaines, et plus particulièrement les questions de liberté et d'émancipation au sens large.

Par des rencontres, des ateliers ou des échanges plus informels, La Joie Errante tend à inclure les habitants dans son processus artistique. La diversité et la croisée de ses actions lui permettent d'opérer un mixage social, culturel et intergénérationnel dans ses projets.

Par exemple, « Vacarme(s), ou Comment l'Homme marche sur la Terre » (2019) a trouvé son terrain dans les témoignages d'acteurs du monde agricole mais aussi dans le cadre d'ateliers en lycée agricole, d'interventions dans des petites écoles rurales, de lectures en EHPAD, ou encore en assemblée générale du Crédit Agricole...

**Rejoignez-nous après le spectacle
pour échanger avec les artistes !**