

sourcespoetiques.com

Cabane d'hiver etc.

FRED GRIOT & DAN BOUILLARD

Concert - poésie

(\) 45 min

MAR 21 OCT 20:00 La Rosée du Matin à Nasbinals

Textes, voix: Fred Griot

Guitare électrique : Dan Bouillard

Spectacle co-accueilli par Scènes Croisées avec le festival des Sources poétiques, La Rosée du Matin A.U.B.R.A.C et l'EPCI des Hautes Terres de l'Aubrac















RED GRIOT - PHOTO : THOMAS DESCHAMPS

Un concert poétique & rock avec Fred Griot et Dan Bouillard, suivi d'un moment convivial.

FRED GRIOT

Né en 1970 à Lyon, Fred Griot est poète, auteur et interprète.

Depuis toujours, il explore la langue sous toutes ses formes — poésie, prose, voix, trait, trace, web — et a publié une quinzaine de livres. Il expérimente également la poésie numérique, notamment sur son site avec le projet UUuU, et a participé à la création des éditions Publie.net aux côtés de François Bon et Philippe de Jonckheere.

Sur scène, Fred Griot travaille la voix comme prolongement naturel de l'écriture.

Ses lectures et concerts l'ont conduit en France et à l'étranger : Paris, Lyon, Marseille, Prague, Bruxelles, Québec, Moscou. entre autres. Il s'est produit notamment à la Maison de la Radio Poésie. France. Philharmonie de Paris. Sorbonne, la Maison de littérature de Québec, ainsi qu'au sein de nombreux festivals de poésie, de littérature et de musique (Banlieues Bleues, Jazz à Vienne...).

Il collabore régulièrement avec des artistes de divers horizons : François Bon, Laurence Vielle, Yan Allegret, Denis Charolles, Pierre Nadaud, Thierry Balasse, Thomas Deschamps, Antoine Le Ménestrel, et bien d'autres.



DAN BOUILLARD - PHOTO : DR

DAN BOUILLARD

« Dani Bouillard, c'est pas un nom de star!»

Peut-être bien. Mais en tout cas, c'est un nom vrai : le sien.

Et un nom de scène pour de bon ? Pour le moment, c'est sûr. Sakamaline, Dandy Bouillard, Dan Okola, Dan Automne, Dan Panama : en quinze ans, six

noms, mais pourquoi?

Brouilleur de pistes ? Non : quêteur de soi.

« Le changement de nom, ce sont peut être mes ruptures professionnelles. Mais facon serpent, comme une mue. Aujourd'hui, je laisse derrière l'image un peu poète, un peu romantique que j'avais de moi, je ne fais plus comme les autres : je suis qui je suis. Je suis un mec simple. Un ménestrel. Un «ouvrier qualifié de la guitare», comme le dit Gérard Blanchard. une âme de musicien, avec une voix comme instrument du texte.

Alors je prends un nom simple : le mien. Bouillard comme à l'état civil, Dani comme ma famille m'a toujours appelé. ». à Lyon, Fred Griot est poète, auteur et interprète.

Depuis toujours, il explore la langue sous toutes ses formes — poésie, prose, voix, trait, trace, web — et a publié une auinzaine de livres. expérimente également poésie numérique, notamment sur son site avec le projet UUuU, et a participé à la création des éditions Publie.net aux côtés de François Bon et Philippe de Jonckheere.

Sur scène, Fred Griot travaille la voix comme prolongement naturel de l'écriture.

Après le spectacle, rejoignez-nous autour d'un verre et d'un petit repas pour discuter avec les artistes!